

PROGRAMMES

du

Samedi 15 Août 2026

au

Vendredi 21 Août 2026

Semaine n°34

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'EST QUI L'ASTRONAUTE SOPHIE ADENOT ? S9.1039 Cette française fait partie des cinq nouveaux astronautes, trois hommes et deux femmes, choisis par l'agence spatiale européenne. Il y a 13 ans, le précédent recrutement avait désigné un autre français, Thomas Pesquet. Sophie Adenot, elle, devient la deuxième femme française astronaute. Elle succède à Claudie Haigneré qui a volé dans l'espace il y a plus de 20 ans. Mais comment est-on choisi comme astronaute ? Tout d'abord il faut être européen et avoir posé sa candidature, ensuite la sélection dure 18 mois. Au départ, il y avait plus de 22 000 candidats ! Ils ont tous passé beaucoup de tests, des évaluations psychologiques, physiques et médicales. Car un astronaute doit avoir une santé de fer et doit être très solide dans sa tête pour affronter le danger et le stress. À 40 ans, Sophie Adenot est ingénieure en aéronautique et lieutenant-colonelle de l'armée de l'air où elle pilote des hélicoptères. Astronaute devient donc son nouveau métier, qu'elle va apprendre pendant 3 ans dans une école en Allemagne. Elle va étudier la mécanique, l'informatique, la technologie... et elle sera entraînée pour aller dans l'espace. Puis elle fera des missions dans la Station spatiale internationale et, plus tard, elle sera peut-être la première Française à poser le pied sur la Lune ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée 10:55 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée 12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Un jour Une question C'EST QUI L'ASTRONAUTE SOPHIE ADENOT ? S9.1039 (reprise) Cette française fait partie des cinq nouveaux astronautes, trois hommes et deux femmes, choisis par l'agence spatiale européenne. Il y a 13 ans, le précédent recrutement avait désigné un autre français, Thomas Pesquet. Sophie Adenot, elle, devient la deuxième femme française astronaute. Elle succède à Claudie Haigneré qui a volé dans l'espace il y a plus de 20 ans. Mais comment est-on choisi comme astronaute ? Tout d'abord il faut être européen et avoir posé sa candidature, ensuite la sélection dure 18 mois. Au départ, il y avait plus de 22 000 candidats ! Ils ont tous passé beaucoup de tests, des évaluations psychologiques, physiques et médicales. Car un astronaute doit avoir une santé de fer et doit être très solide dans sa tête pour affronter le danger et le stress. À 40 ans, Sophie Adenot est ingénieure en aéronautique et lieutenant-colonelle de l'armée de l'air où elle pilote des hélicoptères. Astronaute devient donc son nouveau métier, qu'elle va apprendre pendant 3 ans dans une école en Allemagne. Elle va étudier la mécanique, l'informatique, la technologie... et elle sera
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
09:00 Oscar et Malika	

entraînée pour aller dans l'espace. Puis elle fera des missions dans la Station spatiale internationale et, plus tard, elle sera peut-être la première Française à poser le pied sur la Lune ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	
13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	18:40 Scooby-Doo la colonie de la peur Bienvenue à la colonie «Little Moose», là où les animateurs sont amicaux, les activités sans fin et les histoires de fantômes très convaincantes. En effet, à chaque fois que quelqu'un raconte une histoire parlant de revenants, des créatures effrayantes prennent vie. Mais le Scooby Gang ne se laisse pas avoir et fait le tour du campement pour en découdre avec les méchants. Scooby-Doo, Sammy, Freddy, Daphné et Vera vont à la pêche aux preuves pour résoudre les mystères de Woodsman, Fishman et le Banshee de Black Canyon. Et bien évidemment, Sammy et Scooby-Doo sont très intéressés par l'enquête «Qu'y a-t-il au dîner ce soir ?»... Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
13:45 Grizzy et les lemmings Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	19:50 Au galop Ce programme est disponible en version sous-titrée
14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée	20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août. Ce programme est disponible en version sous-titrée
15:15 Batwheels Ce programme est disponible en version sous-titrée	
16:20 Ninjago : Le soulèvement des dragons Ce programme est disponible en version sous-titrée	
17:20 Heros à moitié Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Basique, l'hebdo Emission du 15/03/2026 Ce programme est disponible en version sous-titrée

21:10 Crash test Aglaé (I) Comédie dramatique Réalisation : Eric Gravel Avec India Hair, Julie Depardieu, Yolande Moreau... L'histoire d'une jeune ouvrière psychorigide dont le seul repère dans la vie est son travail. Lorsqu'elle apprend que son usine fait l'objet d'une délocalisation sauvage, elle accepte, au grand étonnement de l'entreprise, de poursuivre son boulot en Inde. Accompagnée de deux collègues, elle va entreprendre un absurde périple en voiture jusqu'au bout du monde qui se transformera en une improbable quête personnelle. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:50 Histoire d'un Cid (reprise) Production: La Compagnie des Indes Variation autour du Cid de Pierre Corneille, adaptation collective du texte Spectacle créé le 27 juin 2024 dans le cadre des Fêtes Nocturnes 2024 du Château de Grignan Mise en scène: Jean Bellorini Réalisation: Simranjit Singh Avec Cindy Almeida de Brito, François Deblock, Karyll Elgrichi, Clément Griffault (claviers), Benoit Prisset (percussions) et Federico Vanni. Pour réveiller Corneille à nos yeux comme à nos oreilles, Jean Bellorini prend le parti de la naïveté, du jeu et de l'enfance. Le plateau se présente d'abord dans son entière nudité, ouvert à toutes les transformations. D'emblée, Chimène se dresse face à Rodrigue, dans une scène de confrontation sublime et explosive. Pour clarifier l'origine du drame, les quatre personnages en scène replongent dans l'Histoire d'un Cid... Naviguant entre songe et réalité, le petit chœur fabrique sous nos yeux un grand chant d'amour, violent et ludique. Les étoiles brillent et le désastre se creuse. Créé en plein air lors des Fêtes Nocturnes du Château de Grignan, en juin 2024, ce spectacle trouve ensuite le chemin des salles de théâtre. Cette variation féerique autour du Cid signée par Jean Bellorini et sa troupe fait éclore le poème de Corneille dans son éclat premier – un éclat pour aujourd'hui. Ce programme est disponible en version sous-titrée
22:35 Tip Top (reprise) Réalisé par Serge Bozon Avec Isabelle Huppert, Sandrine Kiberlain, François Damiens Deux inspectrices de la police des polices débarquent dans un commissariat de province pour enquêter sur la mort d'un indic d'origine algérienne. L'une tape, l'autre mate, tip top. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:20 Ma version de l'histoire (reprise) Production : Supermouche Productions, Théâtre du Palais-Royal & Le Théâtre Michel Réalisation : Emmanuel Carriau Capté au Théâtre de la Rotonde à Thaon-les-Vosges Écrit et mis en scène par Sébastien Azzopardi. Avec Miren Pradier, Sébastien Azzopardi, Déborah Leclercq, Alexandre Nicot Plongez dans Ma version de l'histoire, une comédie théâtrale malicieuse qui joue avec les souvenirs et les perceptions. Que faire quand vous soupçonnez votre mari de draguer la fiancée de votre fils ? Le traîner chez le psy. Mais, attention, il faut être prêt à affronter toute la vérité. Qui a raison, qui a tort ? Car dans cette histoire, chacun a sa version de l'histoire.
	03:30 La vie fantastique (reprise) Production: AMDA Prod, Guillaume Blanc Avec la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris Réalisation: Sébastien Cottterot Capté au Cepac Silo, Marseille À l'occasion des Jeux Olympiques et Paralympiques de Paris 2024, dans le cadre de l'Olympiade Culturelle qui mêle pratique artistique et culture sportive, la Philharmonie de Paris et le Groupe Grenade de Josette Baïz se sont associés pour mettre en œuvre un spectacle ambitieux. Forts de leur expérience commune dans la pédagogie collective auprès d'enfants et de jeunes n'ayant pas un accès facile à la pratique musicale ou chorégraphique, l'équipe Démon et la

chorégraphe ont coconstruit un projet éducatif et artistique qui réunira sur scène 200 musiciens et une quarantaine de jeunes danseurs. Le spectacle La vie fantastique comportera deux parties faisant la part belle à la nature et à l’humanisme, sans ignorer les épisodes de guerre et de tensions qui traversent nos sociétés. À partir d’un répertoire soigneusement construit autour d’œuvres symphoniques classiques et de pièces de tradition orale, mais aussi d’une création contemporaine spécialement écrite pour l’occasion, les enfants donneront à voir et à entendre l’esprit des Jeux Olympiques et Paralympiques au travers des valeurs communes aux arts et aux sports : l’excellence, l’inclusion, la diversité culturelle, l’universalisme... Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales	
---	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'est quoi un satellite ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:40 Mission info Mission info : Comment se déroule l'élection d'un maire ? A l'occasion des élections municipales, cette semaine "Mission info" a choisi d'expliquer le rôle du maire et le déroulement du vote en France. La manière dont les citoyens élisent leurs représentants et participent à la vie démocratique de leur commune. Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	11:50 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Un jour Une question C'est quoi un satellite ? (reprise) 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	Ce programme est disponible en version sous-titrée

13:45
Grizzy et les lemmings

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

14:35
Scooby-Doo mystères associés

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:15
Moi à ton âge

Ce programme est disponible en version sous-titrée

16:30
Premier trio

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:30
Tuto Okoo-koo

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40
Basique, le concert : Héléna

Production : Morgane Production
Réalisation : Julien Faustino
Mise en scène : Julien Mairesse

Basique, le concert déroule le tapis rouge à l'une des figures de proue de la nouvelle pop francophone : Héléna.

Révélation incontournable de ces dernières années, lancée par sa performance remarquable lors de l'édition 2023 de la Star Academy, la jeune artiste belge a su imposer sa voix et son univers. Avec une pop douce et intimiste, elle prouve qu'elle a tout d'une grande en cumulant les millions d'écoutes et en fédérant un public toujours plus nombreux lors de ses concerts.

Dans la continuité du succès fulgurant de son premier album, et du triomphe de son titre « Mauvais garçon » aux Victoires de la musique, Héléna s'empare du plateau et déploie sur scène une sensibilité et une authenticité palpables. Entourée de ses quatre musiciens, elle convie les téléspectateurs dans sa bulle, faite de douceur et d'intimité.

Lors de cette session live de haute volée, la chanteuse fait résonner ses morceaux déjà incontournables. Laissez-vous porter par la mélancolie assumée de « Capuche » et « Mélatonine », reprenez en chœur l'hymne décomplexé « Summer body » et vibrez sur l'intensité d'« Aimer pour de vrai », ainsi que sur son hit générationnel « Mauvais garçon », pour ne citer qu'eux.

La signature visuelle soignée de l'émission, produite par Morgane Production, vient parfaitement sublimer l'univers de l'invitée. Héléna se dévoile au sein d'une scénographie minimaliste et captivante, magnifiée par des éclairages subtils qui renforcent le sentiment d'intimité avec l'artiste. Une parenthèse musicale riche en émotions.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:50
Basique le concert
Slimane

Frissons garantis ce soir dans Basique, le concert ! Sa voix fait désormais partie de celles que l'on reconnaît immédiatement. Avec plus de 2 millions d'albums vendus, Slimane a su conquérir le public au fil des années, enchainant les disques d'or et de platine dès la sortie de son premier disque. Auteur, compositeur et remarquable interprète, l'artiste de 34 ans est à la fois complet et populaire. Et quand il chante, c'est toujours à cœur ouvert avec une voix puissante et des envolées dont lui seul a le secret. Slimane est entré dans nos vies en 2016. Huit ans plus tard, la flamme n'est pas près de s'éteindre.

Pendant plus d'une heure de show, laissez-vous captiver par le timbre vibrant et les capacités vocales impressionnantes d'un artiste incontournable de la scène musicale française. Un chanteur passionné par la musique dès son plus jeune âge, intégrant une chorale gospel à 13 ans. Il passera ensuite par différentes écoles de musique avant de se produire dans les piano-bars de Pigalle et de participer à plusieurs télécrochets. Et c'est avec la reprise de la chanson À Fleur de toi d'une certaine Vitaa que sa carrière décolle. Une artiste avec laquelle il crée des liens amicaux et musicaux forts. Après un premier Basique, le concert ensemble en 2020, c'est tout naturellement que Slimane invite quatre ans plus tard son amie pour interpréter en duo le titre Avant Toi issu de VersuS, leur album en commun.

Pour vous, Slimane interprètera également certains de ses plus grands tubes comme Des milliers de je t'aime, La Recette ou encore Si je m'en allais avant de finir la soirée en apothéose avec Mon amour, titre qu'il a interprété lors de sa participation à l'Eurovision il y a quelques mois. Une ballade poignante écrite

comme une lettre d'amour qui vous fera hérisser les poils. Pour rendre cet instant magique, Basique, le concert a mis en place un dispositif exceptionnel. Sans même être présents dans la salle, nous serons plongés au cœur d'une expérience live riche en émotions, assis (ou debout !) sur notre canapé. Ainsi, Slimane et ses musiciens évolueront au sein d'une mise en scène à son image, aussi intimiste que lumineuse. Pour une expérience parfaitement immersive, la scénographie sera rythmée par un jeu de lumières sophistiqué pendant que des images au sol habilleront la scène sous les pieds de notre artiste. Cette heure de live promet d'être aussi délicieuse pour nos oreilles que pour nos yeux. Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:50 Les Estivales de France 4 à Carcassonne Collectif Métissé (reprise) Réalisation : François Goetghebeur Production : Electron Libre Depuis plus de 15 ans, Collectif Métissé est un groupe qui met la fête au centre de sa discographie : avec eux, nous allons danser, chanter et nous divertir. Ce groupe populaire enchaîne les compositions personnelles et les reprises de chansons emblématiques des années 80 dans une ambiance survoltée : toutes les générations se retrouvent autour de leur musique. Préparez-vous, ambiencez-vous, la soirée d'été peut débuter ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Pourquoi tu pleures ? Comédie, Romance De Katia Lewkowicz Par Katia Lewkowicz et Marcia Romano Avec Benjamin Biolay, Emmanuelle Devos, Nicole Garcia A quelques jours de son mariage, un jeune homme qui n'en a pas l'habitude se retrouve confronté à des décisions cruciales. Face à sa fiancée qui a disparu, face à la fille qu'il vient de rencontrer, face à sa belle-famille dont il ne comprend pas la langue, face à sa mère, sa sœur, ses potes et même aux ouvriers sur le chantier de son futur appartement, il doit trancher. Mariage ou passion, passé familial ou futur conjugal, pétales ou dragées, tout va y passer. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août. Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:35 Bodybuilder (reprise) Réalisé par Roschdy Zem Avec Vincent Rottiers, Yolin François Gauvin, Marina Foïs À Lyon, Antoine, vingt ans, s'est mis à dos une bande de petites frappes à qui il doit de l'argent. Fatigués de ses trafics en tous genres, sa mère et son grand frère décident de l'envoyer à Saint-Etienne chez son père, Vincent, qu'il n'a pas revu depuis plusieurs années. À son arrivée, Antoine découvre que Vincent tient une salle de musculation, qu'il s'est mis au culturisme et qu'il se prépare intensivement pour un concours de bodybuilding. Les retrouvailles entre le père et le fils, que tout oppose, sont difficiles et tendues. Vincent va tout de même accepter qu'Antoine travaille pour lui afin de l'aider à se sortir du pétrin dans lequel il s'est mis. De son côté, Antoine va progressivement apprendre à découvrir et respecter la vie que son père a choisie. Déconseillé aux moins de 10 ans Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
Ce programme est disponible en version sous-titrée	00:15 Les trésors de la Riviera Française (reprise) Série documentaire produite par Martange Production, avec la participation de France Télévisions. 2021. Réalisatrice : Nathalie Conscience. Présentation : Sophie Jovillard. Villa Eléonore Louise, E-1027, Château de la Colle Noire, Château de la Croë, Villa Californie : voici quelques-unes des

propriétés hors du commun dont ce documentaire fait découvrir les trésors. A Cannes, c'est la villa Eléonore Louise qui a fait basculer le destin de la cité internationale du cinéma. A Nice, le film part sur les traces d'un aristocrate russe qui a fait sortir de terre une véritable folie, le château Valrose, et dévoile aussi le drame du tsar de Russie, survenu dans sa villa. A la même époque naît la promenade des Anglais. Beaucoup sont venus chercher ici les plus beaux décors du monde...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:50
Poiret Serrault - Extraits extra (reprise)

Production : Supermouche Productions
Mise en scène : Nathalie Serrault
Comédiens : François Berléand et Nicolas Briançon
Capté au théâtre du Petit Montparnasse

François Berléand et Nicolas Briançon nous entraînent dans l'univers déjanté et mythique de Poiret et Serrault. Ils interprètent avec complicité et jubilation une série de sketches irrésistibles et terriblement actuels, rendant ainsi hommage au duo le plus délirant du théâtre français.
Plongez, ou replongez, dans l'univers réjouissant de Poiret Serrault : extraits de qualité supérieure et de production naturelle garantis 100 % bio et fabriqués en France !

Ce programme est disponible en version sous-titrée

03:20
Apaches (reprise)

Réalisation : Tommy Pascal, Karim Hapette
Production : La Belle Télé, l'Opéra national de Paris
Chorégraphie : Saïdo Lehlouh
Création musicale : Thomas Bangalter

Apaches, une performance chorégraphique collective éphémère conçue par le chorégraphe Saïdo Lehlouh. Laissant place à l'aléatoire, plusieurs esthétiques de la danse vont ainsi partager l'espace de la scène du Palais Garnier : le classique avec 19 danseurs du Ballet de l'Opéra et le corpus hip hop, krump, électro, waacking... avec 40 danseurs complices du chorégraphe. Sur une production musicale de l'ex-Daft Punk Thomas Bangalter, les danseurs vont vivre et révéler toute la beauté d'une danse instinctive et spontanée.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en audiodescription

04:30
Moonwalk
Assa Sylla

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Assa Sylla : de "Bandes de filles" à Skam France, l'interprète d'Imane se confie sur la place des femmes noires à l'écran et ses envies de réussite.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:50
Les matinales

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question S3-484 C'EST QUOI LE CHATEAU DE VERSAILLES ? A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni La Cabane Magique, "Le dragon du mont Fuji" par Louise Dans la caravane Lumni, Louise (8 ans) recommande La cabane magique (tome 32 : Le dragon du Mont Fuji). Pour aider Merlin, Tom et Léa partent à Edo, au Japon du XVIIe siècle. Ils croisent des samouraïs et découvrent la ville grâce au poète Bashō. Mais un incendie ravage Edo dès le lendemain, et les enfants se retrouvent au cœur du danger. Entre entraide et courage, ils doivent aussi retrouver le premier secret du bonheur. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur Ce programme est disponible en version sous-titrée	Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 LUXE, LA FABRIQUE DU REVE LE LOUP EN CACHEMIRE Produit par: Misfits entertainment, Fremantle Réalisé par Nick Green Une série sur l'histoire fascinante et dramatique des empires de la mode et, derrière le glamour des défilés, celle des groupes rivaux LVMH et Gucci qui ont transformé en profondeur l'industrie du luxe à Paris, Milan, Londres et New-York. Une pièce en 4 actes dans laquelle nous découvrons le rôles prépondérants d'Anna Wintour, Bernard Arnault, François Pinault et l'ascension fulgurante des plus grands créateurs : John Galliano, Marc Jacobs, Alexander McQueen et Tom Ford. Grâce à des archives inédites et la collaboration de témoins de premier rang, nous découvrons les ateliers des plus grandes maisons de haute couture, l'univers impitoyable des défilés, les coulisses de la rédaction de Vogue et les stratégies déployées pour se livrer une véritable guerre des marques.
18:45 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	Les producteurs Ian Bonhôte et Peter Ettedgui, déjà nommés aux BAFTA et récompensés d'un Emmy Award pour le film McQueen (2018), renouvellent leur coopération avec Luxe, la fabrique du rêve, série en quatre épisodes qui se revendique comme le Game of Thrones de la mode.
19:40 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	Episode 1
20:15 Organisation super insolite Ce programme est disponible en version sous-titrée	Paris, fin des années 80 : le monde de la mode est au bord du gouffre. Les grandes maisons, dont Dior et Givenchy, sont au bord de la faillite mais cette industrie en perte de vitesse est à l'aube d'un changement radical. Londres est le théâtre de toutes les excentricités et un jeune styliste va se démarquer : John Galliano. En France, un homme d'affaires ambitieux rachète un groupe textile. Il n'en gardera que le joyau : la Maison Dior. L'objectif du jeune Bernard Arnault est de construire un empire du luxe. Sur sa lancée, il prend le contrôle de marques familiales prestigieuses comme Vuitton, Céline, Givenchy. John Galliano et Bernard Arnault, ces deux êtres que tout semble séparer, se servent alors l'un de l'autre au profit de leur propre ascension...
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement.	

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

21:50

**LUXE, LA FABRIQUE DU REVE
LA GUERRE DES SACS A MAIN**

Produit par: Misfits entertainment, Fremantle
Réalisé par Nick Green

Une série sur l'histoire fascinante et dramatique des empires de la mode et, derrière le glamour des défilés, celle des groupes rivaux LVMH et Gucci qui ont transformé en profondeur l'industrie du luxe à Paris, Milan, Londres et New-York. Une pièce en 4 actes dans laquelle nous découvrons le rôles prépondérants d'Anna Wintour, Bernard Arnault, François Pinault et l'ascension fulgurante des plus grands créateurs : John Galliano, Marc Jacobs, Alexander McQueen et Tom Ford.
Grâce à des archives inédites et la collaboration de témoins de premier rang, nous découvrons les ateliers des plus grandes maisons de haute couture, l'univers impitoyable des défilés, les coulisses de la rédaction de Vogue et les stratégies déployées pour se livrer une véritable guerre des marques.

Les producteurs Ian Bonhôte et Peter Ettedgui, déjà nommés aux BAFTA et récompensés d'un Emmy Award pour le film McQueen (2018), renouvellent leur coopération avec Luxe, la fabrique du rêve, série en quatre épisodes qui se revendique comme le Game of Thrones de la mode.

Episode 2

En 1996, le monde de la haute-couture a profondément changé. Avec son groupe LVMH, la fortune de Bernard Arnault a explosé. Mais « le loup en cachemire » veut étendre son empire. Pourtant l'année précédente, après l'assassinat de Maurizio Gucci, il décline le rachat de la maison italienne, finalement confiée à l'avocat Domenico de Sole et au styliste américain Tom Ford. Le premier défilé de celui-ci remporte un succès phénoménal grâce à une sensualité ultra-moderne et aux sacs à main créés pour chaque tenue : un accessoire à très forte valeur ajoutée.
Gucci est sorti d'affaire et entre en bourse : l'action s'envole. Commence alors la « guerre des sacs à main » où tous les coups sont permis. Pour échapper à une OPA hostile de Bernard Arnault, Gucci se tourne vers un chevalier blanc providentiel : François Pinault. Dans le plus grand secret, celui-ci rachète 40% des parts de Gucci et crée le groupe éponyme, concurrent direct de LVMH.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

22:35

**LUXE, LA FABRIQUE DU REVE
SPLENDEUR ET TRAHISON**

Produit par: Misfits entertainment, Fremantle
Réalisé par Nick Green

Une série sur l'histoire fascinante et dramatique des empires de la mode et, derrière le glamour des défilés, celle des groupes rivaux LVMH et Gucci qui ont transformé en profondeur l'industrie du luxe à Paris, Milan, Londres et New-York. Une pièce en 4 actes dans laquelle nous découvrons le rôles prépondérants d'Anna Wintour, Bernard Arnault, François Pinault et l'ascension fulgurante des plus grands créateurs : John Galliano, Marc Jacobs, Alexander McQueen et Tom Ford.

Grâce à des archives inédites et la collaboration de témoins de premier rang, nous découvrons les ateliers des plus grandes maisons de haute couture, l'univers impitoyable des défilés, les coulisses de la rédaction de Vogue et les stratégies déployées pour se livrer une véritable guerre des marques.

Les producteurs Ian Bonhôte et Peter Ettedgui, déjà nommés aux BAFTA et récompensés d'un Emmy Award pour le film McQueen (2018), renouvellent leur coopération avec Luxe, la fabrique du rêve, série en quatre épisodes qui se revendique comme le Game of Thrones de la mode.

Episode 3

1999, le secteur français du luxe est dominé par deux groupes : LVMH et GUCCI. C'est le début d'une rivalité incessante entre deux marques et leurs créateurs.

Avec Tom Ford aux commandes d'Yves St Laurent, récemment racheté par GUCCI, le premier défilé est un fiasco. En face, Marc Jacobs détourne avec insolence le fameux monogramme Louis Vuitton avec la complicité de l'artiste Stephen Sprouse et leur défilé est un triomphe : le monde entier s'arrache les sacs Vuitton. Chez LVMH, la concurrence est rude entre un John Galliano fastueux, qui a toutes les faveurs de Bernard Arnault pour Dior, et un Alexander McQueen qui fait figure de parent pauvre pour Givenchy.

Dans le camp adverse, Tom Ford a finalement revisité avec talent les collections iconiques d'Yves St Laurent : cette fois le succès est immense et les ventes explosent.

À la recherche d'autres acquisitions, Tom Ford et Domenico de Sole assistent au défilé d'Alexander McQueen à Londres. L'extraordinaire imagination du jeune créateur les subjugue. Dans le plus grand secret, ils investissent dans sa marque, lui permettant ainsi de quitter soudainement Givenchy et le groupe LVMH.

Ce programme est disponible en version sous-titrée
Ce programme est disponible en version multilingue

23:25 LUXE, LA FABRIQUE DU REVE DESCENTE AUX ENFERS Produit par: Misfits entertainment, Fremantle Réalisé par Nick Green Une série sur l'histoire fascinante et dramatique des empires de la mode et, derrière le glamour des défilés, celle des groupes rivaux LVMH et Gucci qui ont transformé en profondeur l'industrie du luxe à Paris, Milan, Londres et New-York. Une pièce en 4 actes dans laquelle nous découvrons le rôles prépondérants d'Anna Wintour, Bernard Arnault, François Pinault et l'ascension fulgurante des plus grands créateurs : John Galliano, Marc Jacobs, Alexander McQueen et Tom Ford. Grâce à des archives inédites et la collaboration de témoins de premier rang, nous découvrons les ateliers des plus grandes maisons de haute couture, l'univers impitoyable des défilés, les coulisses de la rédaction de Vogue et les stratégies déployées pour se livrer une véritable guerre des marques. Les producteurs Ian Bonhôte et Peter Ettedgui, déjà nommés aux BAFTA et récompensés d'un Emmy Award pour le film McQueen (2018), renouvellent leur coopération avec Luxe, la fabrique du rêve, série en quatre épisodes qui se revendique comme le Game of Thrones de la mode. Episode 4 Début des années 2000 : grâce à leurs créateurs phares et un rythme de production effréné, les ventes explosent chez LVMH et GUCCI. John Galliano et Marc Jacobs, Tom Ford et Alexander McQueen ont carte blanche pour leurs défilés, tant que les ventes continuent d'augmenter. Mais la roue tourne. François Pinault se sépare de Tom Ford, McQueen perd ainsi son mentor. Au sein du groupe LVMH, John Galliano est épuisé par le rythme infernal des collections et Marc Jacobs ne supporte plus une telle pression. Les enfants prodiges de la mode perdent pied, ils dérapent. Leur santé physique et mentale se dégrade, à coup d'alcool, de drogue et d'anxiolytiques pour tenir. Jusqu'au suicide d'Alexander Mc Queen en février 2010, à 40 ans. Au dérapage de John Galliano, arrêté pour insultes à caractère antisémite. Ces créateurs hors du commun ont joué un rôle crucial dans l'histoire de la mode au tournant du 21ème siècle. Ils ont permis à Bernard Arnault et François Pinault de construire de véritables empires du luxe. Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue	00:15 Jeanne Added "Sensational Symphony" à l'Hyper Weekend Festival 2024 Production: Morgane Production, Réalisation: Julien Faustino Capté le samedi 27 janvier à l'Auditorium de la Maison de la Radio et de la Musique Jeanne Added, autrice, compositrice, bassiste, interprète, était au cœur d'une soirée exceptionnelle lors de la 3e édition de l'Hyper Weekend Festival de Radio France. Au programme : une proposition de réinterprétation de ses chansons, accompagnée par l'Orchestre philharmonique de Radio France, le tout arrangé par le compositeur Dan Levy, connu du public comme l'un du duo The Dø. Le nom de cette soirée singulière et unique avec Jeanne Added est évidemment inspiré du titre de son 1er album, produit par Dan Levy, Be Sensational, « une injonction sensuelle et puissante à se dépasser elle-même », comme le souligne Didier Varrod, directeur musical des antennes de Radio France à l'initiative de ce festival. Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:45 Marguerite présente Les fées, les meufs à l'Hyper Weekend Festival 2026 (reprise) Une coproduction Radio France, Sony Music Entertainment France et Morgane Production Avec la participation de France Télévisions Réalisé par Julien Faustino Revivez la première création originale de Marguerite à l'Hyper Weekend Festival de Radio France 2026. Elle a proposé « Les Fées, les Meufs » : une carte blanche où elle partage son répertoire avec des artistes qu'elle admire. Marguerite fait partie de cette génération qui a renouvelé l'image de la Star Academy en y amenant sa singularité : non pas une virtuosité vocale, mais une personnalité, un vécu, des convictions. Elle s'est imposée en interprétant Masculinity avec Lucky Love, en reprenant Corps d'Yseult, en refusant la dictature des injonctions au corps parfait et à la performance permanente. Son titre Les filles les meufs, devenu un tube à sa sortie de l'émission, est moins un coming out qu'un hymne politique. Une chanson qui regarde les garçons « avec un sourire en coin », en leur suggérant de se libérer de leur masculinité imposée. Pour enrichir cet univers, Marguerite s'est entourée sur scène d'artistes et musicien aussi talentueux que sensibles : Chloé Antoniotti, Lujipeka, FH, Alex Montembault, Moon, Camille Yembe, The Doug et Voyou.
--	---

Ce programme est disponible en version sous-titrée 02:40 Basique, le concert Hélène (reprise) Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino Mise en scène : Julien Mairesse Basique, le concert déroule le tapis rouge à l'une des figures de proue de la nouvelle pop francophone : Hélène. Révélation incontournable de ces dernières années, lancée par sa performance remarquable lors de l'édition 2023 de la Star Academy, la jeune artiste belge a su imposer sa voix et son univers. Avec une pop douce et intimiste, elle prouve qu'elle a tout d'une grande en cumulant les millions d'écoutes et en fédérant un public toujours plus nombreux lors de ses concerts. Dans la continuité du succès fulgurant de son premier album, et du triomphe de son titre « Mauvais garçon » aux Victoires de la musique, Hélène s'empare du plateau et déploie sur scène une sensibilité et une authenticité palpables. Entourée de ses quatre musiciens, elle convie les téléspectateurs dans sa bulle, faite de douceur et d'intimité. Lors de cette session live de haute volée, la chanteuse fait résonner ses morceaux déjà incontournables. Laissez-vous porter par la mélancolie assumée de « Capuche » et « Mélatonine », reprenez en chœur l'hymne décomplexé « Summer body » et vibrez sur l'intensité d'« Aimer pour de vrai », ainsi que sur son hit générationnel « Mauvais garçon », pour ne citer qu'eux. La signature visuelle soignée de l'émission, produite par Morgane Production, vient parfaitement sublimer l'univers de l'invitée. Hélène se dévoile au sein d'une scénographie minimaliste et captivante, magnifiée par des éclairages subtils qui renforcent le sentiment d'intimité avec l'artiste. Une parenthèse musicale riche en émotions. Ce programme est disponible en version sous-titrée 03:50 Les estivales de Carcassonne Nuit incolore (reprise) Réalisé par François Goatghebeur Produit par Electron Libre Le chanteur suisse Nuit Incolore donnera lui aussi un concert sur la scène du théâtre Jean Deschamps à Carcassonne en ce début	d'été. Derrière ce nom de scène mystérieux, se cache Théo Marclay, un musicien de 23 ans. Le jeune homme s'est imposé en 2023 avec le succès inattendu et surtout immanquable de l'été intitulé Dépassé. Dès le mois de juillet, il a pris d'assaut les réseaux sociaux et les radios françaises avec un morceau à la fois mélancolique et énergique, à mille lieues du tube de l'été-type. Sur scène, Nuit Incolore n'en finit pas de surprendre, il fédère et rassemble toute une génération, porté par des spectacles exceptionnels dont la scénographie et l'atmosphère traduisent son univers à la fois ténébreux et romantique. Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales
---	---

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question C'est qui Bad Bunny ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Les 39 clés, "Expédition en Egypte" par Maël Dans la caravane Lumni, Mael (8 ans) recommande Les 39 clés (tome 4 : Expédition en Égypte). Amy et Dan appartiennent à la famille Cahill, au cœur d'une course mondiale pour retrouver 39 indices cachés. Cette fois, direction Le Caire, sur les traces de leur grand-mère. Ils découvrent des liens entre l'histoire des Cahill et l'Égypte ancienne, et rencontrent Théo, un jeune passionné d'histoire. Une aventure rythmée entre mystères, poursuites et révélations. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés

Ce programme est disponible en version sous-titrée	journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:05 Belfort et Lupin	21:00 Le plus beau jour Une pièce de David Foenkinos Mise en scène Anne Bourgeois Assistée de Sonia Sariel Production : Robin Production, CR Production & Calt Production Avec la participation de France Télévisions Avec Marie-Julie Baup, Constance Dollé, Arié Elmaleh, Davy Sardou
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Nathalie (Constance Dollé) n'a pas accouché depuis deux heures que son mari Pierre (Davy Sardou) lui apprend la venue imminente de son ami Michel (Arié Elmaleh) qu'il a invité. Ce dernier arrive. Il n'est pas seul ; sa toute nouvelle amie (Marie-Julie Baup) l'accompagne. Cette visite aussi intempestive que maladroite a un effet cathartique. Les secrets accumulés se déversent, les émotions affluent et se bousculent : joie, colère, rancœur, peine, bonheur. L'imprévu bouleverse l'ordre établi. Sens dessus dessous, les uns et les autres éprouvent intimement le sens du mot surprise.
16:50 Okoo-koo	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
18:45 Blucy	22:15 Mur Mure (reprise) Capté au Théâtre de la Michodière Coproduction : Le théâtre de la Michodière et Bonne Pioche Télévision Réalisation : Julien Condemine
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Laissez-vous entraîner au cœur de cette comédie de théâtre inventive, qui transforme un mur en terrain de jeu pour une rencontre aussi drôle que touchante. Comment deux personnes, que tout oppose, pourraient s'entendre, se rencontrer... sans se voir ? Machin, inventeur loufoque et misanthrope assumé, n'a besoin que d'une chose : le silence absolu. Grâce à ses inventions aussi ingénieuses que saugrenues, il a toujours réussi à faire fuir ses
19:40 Les as de la jungle	
Ce programme est disponible en version sous-titrée 20:15 Organisation super insolite	20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la

voisins. Jusqu'au jour où une pianiste, Machine, emménage pour la première fois de sa vie... dans l'appartement mitoyen ! L'adaptation théâtrale du film Un peu, beaucoup, aveuglément écrite par Lilou Fogli et mise en scène par Jérémie Lippmann. Avec Clovis Cornillac, Laurence Arné, Lilou Fogli, Arnaud Maillard et Boris Terral. Ce programme est disponible en version sous-titrée 00:10 Tony Saint Laurent - Inclassable (reprise) Réalisation : Julien Bloch Production : Arthur World Production Foncez voir Tony Saint Laurent, le spectacle qui garantit une vanne toutes les 10 secondes ! Doté d'un humour affûté et rapide, Tony Saint Laurent nous raconte avec autodérision : sa famille, ses aventures, sa vie sexuelle... sans temps mort pour respirer entre chaque rire. Quatre-vingts minutes de rires non-stop, au cours desquelles le public va découvrir, au-delà de sa nonchalance et de ses provocations assumées, un Tony aussi touchant et généreux que talentueux. Il nous fait rire aux larmes avec un style à l'humour et au rythme « Inclassable » ! Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:10 Un musée, une expo Réouverture du musée de la Vie romantique Après dix-sept mois de travaux, le musée de la Vie romantique situé dans le 9ème arrondissement de Paris rouvre ses portes. Noémie Roussel vous emmène à la découverte de cette maison-atelier qui a véritablement retrouvé ses couleurs d'antan. Ce programme est disponible en version sous-titrée 01:20 Hoshi aux Francofolies de la Rochelle 2025 (reprise) Production : Morgane Production Réalisation : Julien Faustino Hoshi est autrice-compositrice-interprète, elle a 28 ans, 2 albums certifiés (double) platine, 2 nominations aux Victoires de la Musique, plus de 200 concerts à son actif et plus de 300 000 spectateurs. Mauvais Rêve, premier single de son nouvel album Cœur Parapluie, a marqué son retour en avril 2023 et dresse un	portrait des moments marquants de sa vie d'enfant, d'adolescente puis de jeune adulte. Hoshi a entamé sa tournée Cœur Parapluie Tour et a rempli tous les zéniths et Arena de France en 2024. En octobre dernier, elle a sorti la réédition de son album Cœur Parapluie intitulé Cœur Papillon qui inclus 5 titres inédits. En 2025 l'aventure se poursuit... Ce programme est disponible en version sous-titrée 02:20 SCH - Decennium (reprise) Production: Maison Baron Rouge, Miraval Studios, Les Films Jack Febus Réalisation: Stéphane Bohée La Grand-Messe du S. Plus qu'attendu, SCH, 30 ans, célèbre 10 ans de carrière devant 53 400 spectateurs à l'Orange Vélodrome pour sa tournée Decennium. C'est une consécration pour le rappeur marseillais. La cité phocéenne est le berceau incontournable du rap français et ce concert ne fait que le confirmer avec notamment la présence de l'équipe du titre culte Bande organisée : JuL, Kofs, Naps, Soso Maness, Elams, Solda, Houari. C'est Marseille bébé ! Mais pas seulement... Hamza, PLK, Sofiane Pamart, Unknown-T, Squeezie ont fait le déplacement pour ce concert événement. Plus de 2h00 de communion : un show historique ! Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales
---	---

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfrix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question COMMENT VIVAIENT LES GAULOIS ? S9.1053 Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Migali, "Bienvenue à l'Académie Royale !" par Olympe Dans la caravane Lumni, Mael (8 ans) recommande Les 39 clés (tome 4 : Expédition en Égypte). Amy et Dan appartiennent à la famille Cahill, au cœur d'une course mondiale pour retrouver 39 indices cachés. Cette fois, direction Le Caire, sur les traces de leur grand-mère. Ils découvrent des liens entre l'histoire des Cahill et l'Égypte ancienne, et rencontrent Théo, un jeune passionné d'histoire. Une aventure rythmée entre mystères, poursuites et révélations. Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur Ce programme est disponible en version sous-titrée	Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 JEREMY FREROT AU F'ESTIVA DE RODEZ Production : Les Films Jack Fébus Réalisation : Xavier Reim Rêveur éveillé, Jérémy Frerot aime les utopies, les idées en puissance et leur accomplissement. Sincère et émouvante, sa musique est le fruit d'une quête d'équilibre et une démarche créatrice libre d'artifice. Mélancolie et autodérision s'y croisent en apesanteur dans un contrepoint foisonnant. A une époque où la musique se fait de plus en plus à l'aide de logiciels, rendant accessoire la présence des instrumentistes, Jérémy Frerot fait partie d'une nouvelle scène de musiciens français capables de naviguer dans l'électro et la synth-pop autant qu'au fil d'une orchestration épurée et de sons organiques, qui donnent la sensation réjouissante d'écouter de la musique live. Après avoir connu six années de succès au sein du duo star Frero Delavega, en 2017 Jérémy Frerot a pris son envol en solo et est parvenu à s'imposer avec un premier album, Matriochka (2018), suivi de Meilleure vie (2021), certifiés disques d'or, et de chansons abordant des thèmes sensibles, tels que l'écologie et le respect de l'océan, une passion pour cet artiste qui vit au bord de l'Atlantique. Depuis, il égrène les succès avec la régularité d'un métronome. Durant deux années, loin des ondes et des salles de concert, il a pris le temps de réfléchir à sa vie, de faire des choix importants et de laisser sa plume courir.
18:45 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:40 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:15 Organisation super insolite Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement.	22:20 BEN L'ONCLE SOUL EN CONCERT A CANNES Production : Kiosco.Max Réalisation : Tristan Carné Sur la Croisette, Ben l'Oncle Soul a transformé Cannes en temple de la soul. Quinze ans après avoir charmé la France avec ses grooves vintage, le Tourangeau continue de surprendre : live au Zénith, collaborations californiennes, relecture de Sinatra, et plus récemment ses albums indépendants "Red Mango" et "Is It You

?” Désormais à la tête de son label Enchanté, il prépare le chapitre audacieux de “Sad Generation”. Avant la prochaine tournée internationale, replongeons dans ce concert cannois vibrant, capté pour France Télévisions. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:35 Café Francos Zaz, Vincent Delerm et Sam Sauvage en live et en confidences (reprise) Réalisation : Julien Faustino Coproduction : France 3 Nouvelle Aquitaine & Morgane Production Animée par André Manoukian et Émilie Mazoyer, cette rencontre intimiste réunit artistes confirmés et talents émergents autour de performances live et d’échanges privilégiés. Pour cette édition, Zaz, Vincent Delerm et Sam Sauvage partagent la scène et reviennent sur leurs parcours, leurs inspirations et leur actualité. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:30 AURUS - SAKIFO MUSIK FESTIVAL Production: Blabla Prod Réalisation: Maxime Conjard Aurus est un artiste de la scène musicale réunionnaise. À l'occasion des 20 ans du Sakifo Musik Festival en 2024, le chanteur a proposé son show PRISM, agrémenté de quelques surprises. Une performance musicale incroyable à vivre sur les 1ère ! Avec ses allures de chaman et sa coiffe emblématique, Bastien Picot — alias Aurus — est un artiste de pop électro tribal unique et original ! L'artiste distille le maloya de ses racines dans un écrin pop orchestral et percussif. Conçu entre Paris et La Réunion, son premier album, Chimera, propose un parcours intuitif et tribal dans lequel ce qui semble inconciliable se rencontre et fusionne : la mélancolie atmosphérique et les rythmiques tribales, voire parfois militaires, les ballades lunaires et la lumière tonique des morceaux invitant à la transe, tout cela énoncé en anglais et en créole réunionnais. A la manière de Björk, le musicien mixe des sons endémiques de La Réunion dont il est originaire, et des arrangements résolument contemporains. Dans ses chansons, les instruments traditionnels côtoient des arrangements électroniques. Sur scène, il utilise le kayamb, le piker, un cylindre en bambou, et enfin le sati, une feuille de tôle qui crée un son métallique. Ardent défenseur des minorités et de la diversité, Aurus à travers sa musique nous questionne sur notre rapport au monde et à l'autre. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:35 Oh! biz'art LA FEUILLE Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:30 Basique le meilleur des sessions Nouvelle musique alternative (I) Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:40 Black Label (reprise) Production: Axe Sud Production Avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l’Image Animée Un spectacle du Théâtre du Nord, Centre dramatique national Lille Tourcoing Hauts-de-France Avec JoeyStarr, Nicolas Moumbounou, Sélène Saint-Aimé, Jules Turlet À partir de l’œuvre poétique Black-Label écrite en 1956 par Léon-Gontran Damas, l’acteur et rappeur JoeyStarr et le metteur en scène David Bobée vont s’emparer des plus grands écrits de la poésie antiraciste, accompagnés par la musicienne et chanteuse jazz Sélène Saint-Aimé et le chanteur et danseur Nicolas Moumbounou. À leurs côtés, l’artiste sourd Jules Turlet, chansigneur, interprète tout le spectacle en langue des signes. Une traversée de la littérature, de l’histoire et du monde au travers des diasporas africaines ; des écrits afro-descendants jusqu’aux Black Live Matters d’aujourd’hui. Amoureux des mots, porte-voix de la périphérie et de la contre-culture, JoeyStarr mettra sa force et sa voix sans pareille au service de ces textes qui célèbrent une certaine histoire du courage et de la colère de celles et ceux qui depuis longtemps luttent pour l’égalité réelle. Il y a cinq ans, David Bobée mettait en scène JoeyStarr dans Elephant Man. Depuis, les deux artistes avaient à cœur de se retrouver sur un

projet. Ce sera Black Label. Un concert littéraire, chorégraphique, transdisciplinaire, pour que les textes de l’antiracisme d’hier et d’aujourd’hui vibrent et résonnent jusque dans nos corps et se fassent Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:25 Music.Box Julaï Présenté par : Adrien Gavazzi, Nathalie Hayter C’est le plus Français des rappeurs canadiens, ou bien l’inverse ! Ses premiers pas dans l’univers hip-hop, c’est à Montréal qu’il les fait, puis il décide de poursuivre sa carrière de l’autre côté de l’Atlantique, à Avignon. Des rives du Saint-Laurent à celles du Rhône, Julaï conserve son univers musical riche et varié. Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée 04:50 Les matinales	
--	--

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour Une question C'EST QUOI LE METIER D'AGRICULTEUR ? S9.1061 A quoi ça sert ? Ça veut dire quoi ? C'est qui ? Pourquoi c'est comme ça ? Les questions des enfants trouvent quotidiennement une réponse. Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni Le Grimoire d'Elfie, "Les reflets de Walpurgis" par Sélène Dans la caravane Lumni, Sélène (8 ans) recommande Le grimoire d'Elfie (tome 5). Elfie et ses sœurs sillonnent la France dans leur bus-librairie, guidées par un grimoire magique. Invitée à la fête de Walpurgis sur une île du Marais poitevin, Elfie découvre un univers de sorciers et de sortilèges. Mais derrière les festivités, une menace se rapproche et met en danger ceux qu'elle aime. Une aventure familiale, magique et pleine de suspense. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur Ce programme est disponible en version sous-titrée	Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
16:05 Belfort et Lupin Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	Ce programme est disponible en version sous-titrée
16:50 Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée	21:00 Les Secrets de la princesse de Cadignan (I) Réalisé par Arielle Dombasle Avec Arielle Dombasle, Julie Depardieu, Cédric Kahn C'est une princesse, une grande séductrice. « Don Juan femme », selon l'expression de Balzac. D'une intelligence diabolique. Cette femme, qui a eu de nombreux amants, presque tous les personnages masculins de la « Comédie humaine », va enfin trouver l'amour. Le vrai. Le grand.
18:45 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription
19:40 Les as de la jungle Ce programme est disponible en version sous-titrée	22:25 La voix d'or Capté au Théâtre Actuel La Bruyère Production : ADLTV Réalisation : Ybao Benedetti
20:15 Organisation super insolite Ce programme est disponible en version sous-titrée	Mise en scène : Eric Bu Auteurs : Eric Bu, Thibault Houdiniere Coproduction : Thibault Houdiniere Pianiste : Stéphane Isidore Avec : Elodie Menant, Sandrine Seubille, Grégory Benchenafi, Marc Citti, Benjamin Egner et Charlie Fargialla Une comédie musicale inspirée d'une histoire vraie : entre humour, émotions et chansons mythiques, découvrez le destin bouleversant de « La Voix d'Or ».
20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C. Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement.	Éric, un auteur en manque d'inspiration, doit absolument rendre son nouveau texte à Guillaume, son producteur. Pour gagner du temps, Éric le laisse parler et voilà que Guillaume lui raconte qu'il est le petit-fils de « La Voix d'Or », un célèbre chanteur des années 50, éperdument amoureux d'une autre vedette de l'époque, Christine Vercel, un amour aussi passionnel que tourmenté. Le duo nous embarque alors dans une épopée familiale

tourbillonnante et pleine d'humour qu'ils vont créer sous les yeux des spectateurs, nous emmenant de l'Égypte jusqu'au Liban en passant par les cabarets du Montmartre d'après-guerre, sur les airs des plus grandes chansons du répertoire. Secrets de famille, réconciliation avec le passé : embarquez dans ce biopic musical qui vous fera battre le cœur. D'après une histoire vraie. Ce programme est disponible en version sous-titrée	01:45 Taratata 100% Live EMISSION 601 (reprise) Animation : Nagui Réalisation : Gérard Pullicino Son : Patrice Cramer Mixage : Jérôme Blondel Production : Banijay Production Media Dans ce nouveau numéro de Taratata, Nagui propose une soirée placée sous le signe de la diversité et des rencontres artistiques. La chanson française sera à l'honneur avec Benjamin Biolay, Zaz, Raphaël ou encore Charlotte Cardin, la chanteuse pop incontournable du moment. En pleine renaissance créative, le trio rock écossais Biffy Clyro reviendra plus fort que jamais pour électriser le plateau. Et pour la première fois dans Taratata, The Last Dinner Party, le groupe britannique qui bouscule la scène actuellement. La soirée fera aussi la part belle à la nouvelle génération française avec l'univers sensible mais affirmé de Marguerite et l'humour poétique de Félix Radu, maître des mots et des formules, qui apporteront une touche singulière à cette édition. Entre performances inédites, instants acoustiques et échanges intimistes, Taratata reste fidèle à son esprit : provoquer des rencontres inattendues et offrir des moments de musique uniques, généreux et authentiques. Une soirée exceptionnelle à ne pas manquer. Ce programme est disponible en version sous-titrée
00:00 Melody Gardot à l'Olympia - The Essential Tour (reprise) Réalisation : Laurent Colin Production : PRISMEDIA / ARCACHON-1 Capté dans son intégralité pour France Télévisions, ce concert-hommage vous plonge dans un univers de pure sensibilité, de grâce absolue et de passion dévorante. Un 25e anniversaire légendaire à l'Olympia ! Pour marquer ses 25 ans d'une carrière exceptionnelle, la diva américaine, auteure-compositrice-interprète Melody Gardot a offert à son public français un cadeau inoubliable : une série historique de huit concerts à guichets fermés sur la mythique scène de l'Olympia en juin 2025. Intitulé The Essential, ce spectacle est la quintessence de son art : une alliance parfaite d'élégance intemporelle, d'une émotion à fleur de peau et d'une intensité musicale rare qui a conquis le monde. Entourée de sept musiciens virtuoses, dont une section de trois cuivres puissants, deux maîtres des percussions, et de son fidèle complice Philippe Baden-Powell au piano, Melody Gardot a transformé la scène en une galerie de sons. Elle revisite quatorze morceaux emblématiques en quatorze tableaux lumineux et distincts, chacun créant un univers poétique et musical unique. Des titres incontournables comme The Rain, C'est magnifique, From Paris With Love, Preacherman côtoient des créations nouvelles en français, La chanson des vieux amants, Les étoiles, témoignant de son attachement viscéral à la scène et à son public francophone. Chaque soirée fut un instant de grâce suspendu. La voix chaude, sensuelle et immédiatement reconnaissable de l'artiste s'y mêle à des arrangements audacieux et raffinés, allant d'un jazz sophistiqué à une pop élégante, agrémentés de surprises inédites, d'improvisations spontanées et d'une complicité palpable avec le public. Un moment inoubliable, gravé pour longtemps dans la mémoire des spectateurs et des mélomanes du monde entier. Ce programme est disponible en version sous-titrée	04:00 Fanny J - Xmas Vybe 2023 (reprise) Produit par : Beau comme une image Réalisé par : Joshua Gopee et Théo Massart Revivez le passage de Fanny J du concert événement Xmas Vybe qui s'est déroulé le 1er décembre 2023 à l'Accor Arena. L'occasion de se laisser porter par des rythmes envoûtants, des mélodies ensoleillées et des chorégraphies entraînantes. Tous les ingrédients pour une soirée enflammée ! Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:35
Moonwalk
Kery James

Présenté par Oumar Diawara

Oumar a rencontré Kery James : jouer dans des scènes ouvertes et des rap battles, (continuer à) devenir adulte, avoir des modèles - et en être un.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

04:55
Les matinales

05:00 Case nuit Okoo Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:45 Un jour une question À quoi ça sert de jouer ? 1 jour 1 question est un programme d'actualité produit par des journalistes jeunesse qui répond aux questions d'enfants. Illustré par des dessins de presse, il traite avec humour de questions d'actualité comme la guerre, le climat, la santé... Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:00 Idéfix Ce programme est disponible en version sous-titrée
06:50 Les aventures de Pil Ce programme est disponible en version sous-titrée	12:45 Partie de campagne Ce programme est disponible en version sous-titrée
07:55 Mystery lane Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	13:30 Conseils de lecture - La Caravane Lumni "Les grandes Grandes Vacances" par Juliette Dans la caravane Lumni, Juliette (8 ans) présente Les grandes grandes vacances. À l'été 1939, Ernest et Colette quittent Paris pour la Normandie chez leurs grands-parents. La guerre éclate et leur séjour se transforme en une longue période de cinq ans. Ils découvrent un monde nouveau, se font des amis et font face à l'Occupation, aux privations et aux inquiétudes des adultes. Un récit fort, à hauteur d'enfants, sur l'enfance et la résilience. Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:00 Oscar et Malika Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:35 Tuto Okoo-koo Ce programme est disponible en version sous-titrée
09:55 Bluey Ce programme est disponible en version sous-titrée	13:45 Dragons : les cavaliers de Beurk Ce programme est disponible en version sous-titrée
10:55 Les as de la jungle	14:35 Scooby-Doo mystères associés

Ce programme est disponible en version sous-titrée	
15:20 Les aventures fantastiques de Sacré Coeur	Traversée musicale à l'Hôtel de la Marine Inédit
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Un événement ministère de la Culture Organisé par le Centre national de la musique Capté le 18 juin 2025 Réalisation : Julien Faustino Production : Électron Libre Productions
16:05 Belfort et Lupin	Un quatuor à cordes et trois voix lyriques explorent le thème de l'eau à travers des œuvres du répertoire classique lors de cette soirée au cœur d'un joyau du patrimoine français. La Cour de l'Intendant de l'Hôtel de la Marine à Paris, exceptionnellement ouverte au public pour l'occasion se transforme en salle de concert classique et transporte les spectateurs dans un voyage dans le temps lors de ce concert.
Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription	
16:50 Okoo-koo	Cette performance, présentée dans le cadre prestigieux de la Cour de l'Intendant à l'Hôtel de la Marine, réunit un quatuor à cordes et trois chanteurs lyriques autour d'un programme consacré aux grandes œuvres du répertoire classique. Portée par plusieurs générations de Talents Adami Classique, cette soirée mettra en lumière les voix remarquables de Michèle Bréant (soprano), Flore Royer (mezzo-soprano) et Alexandre Baldo (baryton-basse), accompagnés par un quatuor à cordes d'exception : Stéphanie-Marie Degand et Iris Scialom au violon, Marie Ducroux à l'alto, et Christian-Pierre La Marca au violoncelle. Ensemble, ils interpréteront des chefs-d'œuvre de Mozart, Borodine et Léo Delibes, tout en puisant également dans un répertoire plus ancien, avec des œuvres d'Henry Purcell et de Marin Marais.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
18:45 Bluey	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
19:40 Les as de la jungle	20:55 LA MINUTE E.SPORT - E.W.C.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Chaque jour, la minute EWC plonge au cœur de la plus grande compétition d'esport au monde qui se joue cet été à Paris. En quelques minutes, l'émission revient sur les temps forts de la journée, les exploits des plus grandes équipes, les performances des joueurs à suivre et les histoires qui font vibrer l'événement. Pensé comme un magazine rythmé et accessible, le programme mêle spectacle, émotion et décryptage pour raconter l'EWC sous toutes ses facettes : la compétition, les personnalités, les communautés, les animations dans Paris et l'effervescence d'un événement qui réunit plus de 2 000 joueurs, 200 clubs et des millions de fans venus du monde entier. L'édition 2026 marque en effet la première organisation de l'EWC hors d'Arabie saoudite, avec Paris comme ville hôte du 6 juillet au 23 août.
20:00 Organisation super insolite	
Ce programme est disponible en version sous-titrée	
20:50 Cécifoot - Championnat d'Europe OU Traversée musicale à l'Hôtel de la Marine (I)	
Cécifoot - Championnat d'Europe	Ce programme est disponible en version sous-titrée
OU	

22:50 Conciliabule Fabcaro (I) Réalisation : Julien Faustino Production : Morgane Production Dans ce nouveau numéro de « Conciliabule », l'autrice Pénélope Bagieu reçoit Fabcaro. Depuis ses premiers albums dans lesquels il aimait déjà se moquer de sa maladresse, de ses problèmes de communication ou encore de ses galères de dessinateur débutant jusqu'au succès retentissant de « Zaï Zaï Zaï Zaï » un road movie drôle et décalé, Fabcaro est devenu une figure incontestée de la bande dessinée qui s'est même vue confier les clés des deux derniers scénarios d'Astérix : un auteur aussi touchant que prolifique dont l'humour absurde et le regard aiguisé sur les petits et grands travers de notre époque réjouissent toujours plus de lecteurs. Ce programme est disponible en version sous-titrée	500 artistes, des plus émergents aux plus expérimentés, avec le souci de participer au renouvellement de la chanson française tout en œuvrant à la diversité des genres. C'est dans cet esprit propre au Printemps de Bourges que le groupe de rock breton Matmatah s'y est produit le 25 avril 2024. Retour en musique avec ce concert de 52 minutes devant un public conquis ! Tout Public Ce programme est disponible en version sous-titrée
23:45 La fête de la Saint-Patrick et de la Bretagne au dôme de Paris (reprise) Production : Morgane Production. Réalisation : Guillaume Klein. En 2023, la Fête de la Saint-Patrick invite la Bretagne à venir célébrer son quinzième anniversaire lors d'une soirée événement au Dôme de Paris. Avec pour la première fois la participation exceptionnelle de "Dan Ar Braz" et la commémoration sur scène des 70 ans du "Bagad de Lann Bihoué". Les "Marins d'Iroise" et le Pipe Band de musique Ecossaise, le "Samarobriva Pipe Band" seront également de la partie, ainsi que l'un des meilleurs cercles de danse de Bretagne, le "Cercle du Croisty", plusieurs fois nommé "Meilleur groupe de danse Bretonne". Enfin, les Irlandais "Danceperados of Irlande", acclamés dans toute l'Europe, viendront compléter cette affiche exceptionnelle. Un voyage dans l'âme d'une tradition bien vivante ! Ce programme est disponible en version sous-titrée	02:40 Oh! biz'art LE FEU Ce programme est disponible en version sous-titrée 02:45 Les estivales de France 4 à Carcassonne Bénabar (reprise) Production: Electron Libre Réalisation: François Goetghebeur Fer de lance d'une certaine idée de la chanson française réaliste, observe depuis plus de 20 ans les faits et gestes de ses contemporains, s'amuse à les décrire et les disséquer de manières souvent caustiques mais toujours avec empathie et bienveillance. Tandis que d'autres de sa génération écoutaient les Carpenters, lui a grandi avec les Carpentier et leurs émissions du samedi soir où tout le gratin du show biz des 70's se réunissait. Artiste bouillonnant et nostalgique, Bénabar a toujours revendiqué son amour pour cette variété française longtemps décriée, mal aimée, snobée et qui cache à ses yeux une poésie clandestine. Mais plus que tout, Bénabar veut divertir son public, ne jamais se répéter et le surprendre à chaque fois... Ce programme est disponible en version sous-titrée
01:45 Matmatah Live (reprise) Réalisation et production: Morgane Prod, France 3 Centre-Val de Loire et France 3 Bretagne Depuis 1977, le Printemps de Bourges transforme chaque année Bourges en capitale des musiques actuelles en accueillant plus de	03:55 Lucky Love à Rock en Seine (reprise) Réalisateur : Thierry Villeneuve Produit par Sombraero Quelques lignes ne suffiront pas à résumer la carrière de ce touchant touche-à-tout ! Ancien étudiant du Cours Florent devenu brillant comédien au théâtre comme au cinéma, danseur qui a eu pour professeure la

chorégraphe Carolyn Carlson et qui a partagé la scène avec l'étoile Marie-Agnès Gillot, performeur au cabaret Madame Arthur, artiste plasticien, mannequin à ses heures perdues... Le Français Luc Bruyère mène plusieurs vies parallèles. Le fait qu'il soit né avec un seul bras ne l'empêche pas de suivre toutes ses envies, y compris ses élans musicaux. Sous le pseudo de Lucky Love, l'auteur-compositeur-interprète né à Lille a sorti l'an dernier un premier EP, Tendresse, bijou soul-pop à fleur de peau sur lequel il se raconte, entre poésie et intimité, questionnant au passage le concept de masculinité.	"Les gens ça leur fait peur de changer, et ça m'a fait peur aussi, et c'est seulement quand tu fais face à tes démons et tes monstres intérieurs que t'es capable de passer à autre chose". Oumar a rencontré Cœur de Pirate : enfance, succès, engagements, musique. La chanteuse québécoise revient sur son parcours dans Moonwalk.
Ce programme est disponible en version sous-titrée	Ce programme est disponible en version sous-titrée
04:40 Moonwalk Coeur de Pirate Présenté par Oumar Diawara	04:55 Les matinales